Приложение II.4

к ППССЗ 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт

автомобильного транспорта

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Русский язык и культура речи**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | стр. |
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| 1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 12 |
| 1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 13 |

1. **паспорт РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык и культура речи**

**1.1 Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта**, входящей в укрупненную группу специальностей 23.00.00 Техника и технологии наземного транспорта.

* 1. **Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:** дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу.
  2. **Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
* анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
* устранять ошибки и недочёты в устной и письменной речи;
* пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

* различия между языком и речью;
* функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
* нормы русского литературного языка;
* специфику устной и письменной речи;
* правила продуцирования текстов разных деловых жанров.
  1. **Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 76часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 56часов;

самостоятельной работы обучающегося 20часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **76** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **56** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 10 |
| контрольные работы | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **20** |
| в том числе: |  |
| подготовка практико – ориентированных сообщений | 5 |
| подготовка к практическим занятиям | 5 |
| домашняя работа: работа с текстом, сочинение, написание конспектов, аннотаций и рецензий, работа со словарями, справочниками, тренировочные упражнения, составление документов делового и личного характера | 10 |
| *Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта* | |

# **2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины** Русский язык и культура речи

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)** | | **Объем часов** | **Уровень**  **освоения** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** |
| **Раздел 1**  Введение в учебную дисциплину |  | | 6 |  |
| **Тема 1.1**  Язык и речь | **Содержание учебного материала** | | 4 |
| 1 | **Язык и сопредельные с ним понятия**  Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка. | 1 |
| 2 | **Речь, ее особенности, понятие культуры речи**  Социальные аспекты речи. Качества хорошей речи (правильность, выразительность, уместность употребления языковых средств) | 1 |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 2 |  |
| Работа со словарями: толковым, фразеологическим, этимологическим. Выписать по десять диалектных, заимствованных слов | |
| **Раздел 2**  Фонетика и орфоэпия |  | | 10 |
| **Тема 2.1**  Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка | **Содержание учебного материала** | | 4 |
| 1 | **Особенности русского ударения**  Вариативность ударений. Причины ошибок при постановке ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. | 1 |
| 2 | **Орфоэпические нормы**  Произносительные нормы и нормы ударения.Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности. | 2 |
| **Тема 2.2**  Благозвучие речи, речевая выразительность | **Содержание учебного материала** | | 2 |  |
| 1 | Фонетические средства речевой выразительности:ассонанс, аллитерация, звукопись. | 1 |
| **Практические занятия** | | 2 |  |
| 1 | Выстраивание своей речи в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами русского литературного языка. Устранение орфоэпических, акцентологических ошибок и неточностей в своей устной речи |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 2 |
| Работа с орфоэпическими и акцентологическими словарями. Выписать десять заимствованных слов, в которых согласные перед **е** произносятся твёрдо | |
| **Раздел 3**  Лексика и фразеология |  | | 18 |
| **Тема 3.1**  Слово и его лексическое значение. | **Содержание учебного материала** | | 4 |
| 1 | **Лексические единицы русского языка**  Употребление многозначных слов. Синонимы, омонимы, паронимы, антонимы. | 1 |
| 2 | **Фразеологические единицы русского языка**  Происхождение фразеологизмов. Типы фразеологических единиц, их использование в речи. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы. | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 2 |  |
| Исправление речевых ошибок, связанных с употреблением фразеологизмов в предложенных преподавателем текстах | |
| **Тема 3.2**  Русская лексика с точки зрения сферы употребления | **Содержание учебного материала** | | 4 |
| 1 | **Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии**  Прямое и переносное значение слов. Тропы как выразительные средства языка: эпитет, метафора, метонимия, гипербола, литота, перифраз. | 1 |
| 2 | **Профессиональная лексика**  Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Ошибки в употреблении профессиональной лексики. | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 2 |  |
| Составление текстов на тему «Моя будущая профессия» с использованием профессиональной лексики и терминов | |
| **Тема 3.3**  Лексические ошибки в речи | **Содержание учебного материала** | | 2 |
| 1 | Лексические ошибки и их исправление.Виды лексических ошибок. Ошибки в употреблении фразеологизмов, виды ошибок в употреблении фразеологизмов. | 1 |
| **Практические занятия** | | 2 |  |
| 1 | Нахождение ошибок в текстах, предложенных преподавателем. Составление текстов с использованием профессиональной лексики. |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 2 |
| Написание мини-сочинений с использованием фразеологизмов | |
| **Раздел 4**  Словообразование |  | | 4 |
| **Тема 4.1**  Способы словообразования | **Содержание учебного материала** | | 3 |
| 1 | **Основные способы словообразования**  Стилистические возможности словообразования. Многозначность и омонимия морфем. | 1 |
| 2 | **Словообразовательный анализ слова**  Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов | 2 |
| **Контрольная работа** | | 1 |  |
| **Раздел 5**  Морфология |  | | 8 |
| **Тема 5.1**  Самостоятельные и служебные части речи | **Содержание учебного материала** | | 4 |
| 1 | **Словоформа как единица морфологии**  Грамматическое значение слова. Нормативное употребление форм слова. Употребление форм существительных, прилагательных, глагола, числительных. | 1 |
| 2 | **Ошибки в речи**  Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова. | 2 |
| **Практические занятия** | | 2 |  |
| 1 | Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и работах других авторов |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 2 |
| Подготовка рефератов по теме «Самостоятельные и служебные части речи» | |
| **Раздел 6**  Синтаксис и пунктуация |  | | 12 |
| **Тема 6.1**  Основные синтаксические единицы | **Содержание учебного материала** | | 4 |
| 1 | **Словосочетание**  Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Смысловые отношения словосочетаний. | 1 |
| 2 | **Простые и сложные предложения**  Простое, осложнённое, сложносочинённое, сложноподчинённое и бессоюзное сложное предложение. Актуальное членение предложений. | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 2 |  |
| Выполнение упражнений. С оставление схем сложных предложений | |
| **Тема 6.2**  Выразительные возможности русского синтаксиса | **Содержание учебного материала** | | 4 |
| 1 | **Выразительные возможности русского синтаксиса.** Стилистические фигуры: анафора, эпифора, параллелизм, инверсия, бессоюзие и другие фигуры речи. | 1 |
| 2 | **Синтаксическая синонимия**. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Виды синонимичных конструкций. | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 2 |  |
| Конструирование текста в определённом стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур | |
| **Раздел 7**  Нормы русского  правописания |  | | 10 |
| **Тема 7.1**  Орфография и пунктуация | **Содержание учебного материала** | | 5 |
| 1 | **Принципы русской орфографии**  Типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. | 1 |
| 2 | **Принципы русской пунктуации**  Функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. | 2 |
| 3 | **Способы оформления чужой речи**  Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи, диалоге. Цитирование. Оформление цитат. | 2 |
| **Контрольная работа** | | 1 |  |
| **Практические занятия** | | 2 |
| 1 | Составление текстов с цитатами на заданные темы. |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 2 |
| Учёт и группировка правописных ошибок в собственных письменных работах, выявление их причин | |
| **Раздел 8**  Стилистика |  | | 8 |
| **Тема 8.1**  Текст. Стили речи | **Содержание учебного материала** | | 4 |
| 1 | **Текст и его структура**  Функционально - смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Описание научное, художественное, деловое. | 1 |
| 2 | **Функциональные стили литературного языка:** разговорный, научный, официально-деловой, художественный, публицистический. | 2 |
| **Практические занятия** | | 2 |  |
| 1 | Построение текстов разных стилей |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 2 |
| Составление текстов учебно-научного и официально делового стилей | |
|  | **Всего:** | | **76** |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством).

# **3 условия реализации программы дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета социально – экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

* рабочее место преподавателя;
* посадочные места для студентов по количеству обучающихся;
* учебно – методическое обеспечение (учебники, учебно – методические пособия);
* шкаф для учебно – методических пособий;
* информационные стенды.

Технические средства обучения:

* ноутбук;
* плазменная панель.

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования М.: Издательский центр «Академия», 2012.
2. Лекант П.А., Маркелова Т.В., Самсонов Н.Б.Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений Москва, Дрофа 2007.
3. Введенская Л.А., Черкасова М. Н Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – Ростов-на-Дону «Феникс» 2006.

Дополнительные источники:

1. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – Москва «Просвещение» 2004.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – Москва «Просвещение» 2005.
3. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – Москва «Просвещение» 2007.

Интернет-ресурсы:

1. [portal@gramota.ru](mailto:portal@gramota.ru);

2. [http://www.slovari.gramota.ru](http://www.slovari.gramota.ru/);

3. [http://www.slovari.ru](http://www.slovari.ru/).

4. [www.yamal.org//ook](http://www.yamal.org//ook)

5. [www.philol.msu,ru/rus/galya-1/](http://www.philol.msu,ru/rus/galya-1/)

**4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, выполнения контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

# Итоговым контролем освоения обучающимися дисциплины является дифференцированный зачет.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **Уметь:** | |
| * строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами; * анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; * устранять ошибки и недочёты в устной и письменной речи; * пользоваться словарями русского языка | * устный опрос; * письменное тестирование; * контрольные работы; * домашние задания творческого характера; * практические задания; * активность на занятиях (экспертное суждение, дополнения к ответам сокурсников и т.п.); * дифференцированный зачет |
| **Знать:** | |
| * различия между языком и речью; * функции языка как средства формирования и трансляции мысли; * нормы русского литературного языка; * специфику устной и письменной речи; * правила продуцирования текстов разных деловых жанров | * мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; * традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу |